

CV for

## Rosa Sand

PD Løvs Allé 18, 2. sal

2200 København N

Født: 1982

Telefon: +45 26134710

mail: rosamichelsen@gmail.com



### Uddannelse

2009 Skuespiller fra skuespillerskolen v. Odense Teater

### Værker i udvalg

2019 FUCKING VOKSEOPRØR, kunstkollektivet FAMILIEN

2019 OVERKLASSEN, kunstkollektivet FAMILIEN

2019 MENNESKEBYRDEN, Instr. Thomas Corneliussen, Det Kongelige Teater

2019 TALKIN BOUT MY GENERATION, Instr. Lene Skytt, Rosa Sand og FÅR302

2018 HVID USKYLD, Instr. Lene Skytt, FAMILIEN/FÅR302 (CO-forfatter)

2017 LAMPEDUSA, Instr. Andreas Dawe, HUSSETS TEATER

2016 EN LANDSBY PÅ HØJKANT, Kunstkollektivet FAMILIEN/TEATERGRAD

2015 HYG, Kunstkollektivet FAMILIEN/FÅR302

2015 DE LIGGER GODT I MAVEN, Instr. Nils P. Munk, KBH MUSIKTEATER

2014 HANKØN, Instr. Lene Skytt, FÅR302

2013 NORDBRANDT, Instr. Emil Hansen, DET FLYDENDE TEATER

2013 PEER GYNT, Instr. Mikala B. Lage, RIDDERSALEN

2012 JULEVARIETÉ, Instr. Stephan Pollner, TEATER VESTVOLDEN

2012 FATTISCH, Instr. Stine Schrøder, DEN LILLE HERRES TEATER

2011 MOJN, Instr. Emil Hansen, BÅDTEATRET

2011 FORLOREN SKILDPADDE, ROSA SAND/BÅDTEATRET

### PERFORMANCES - UDVALG

2015 ASYLMOR, Rosa Sand og Mikkel Trier, MUNKERUPHUS

2013 MÆLKEBØTTEPROJEKTET, Gritt Uldahl Jessen og HUSKEGRUPPEN

### PRISER

Reumerts Talentpris for onewomanshowet "FORLOREN SKILDPADDE" 2012

FATTISCH af DEN LILLE HERRES TEATER Reumertnomineret 2013

DIV. READINGS, DRAMAFRONTEN, 2012-2015

### ANDET

Medstifter af Kunstkollektivet FAMILIEN som arbejder med "virkelighedsteater".

Medstifter, bestyrelsesmedlem og kunstnerisk sparringspartner for DEN LILLE HERRES TEATER v. Mikkel Trier

Underviser i teater og kommunikation på Novo Nordisk, Odense Universitetshospital, Esbjerg Musikkonservatorie, Dong og Odense Kommune